



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“LA FARINA – BASILE”

Liceo Classico Statale “G. La Farina” Via Oratorio della Pace, 5 - 98122 Messina - Tel./Fax 090/44910
Liceo Artistico Statale “E. Basile” Via U. Fiore - C/da Conca d’Oro - 98168 Messina - Tel.090/360135 – Fax. 090/46744
Sede legale: Via Oratorio della Pace, 5 - 98122 Messina
Cod. Fisc. 97110560832 - Cod. Mecc. MEIS03100X

e-mail: meis03100x@istruzione.it - PEC: meis03100x@pec.istruzione.it

CIRCOLARE

Ai signori docenti
Ai proff. Bambino G., Santostefano A.,
Calabrò M, Mannino L., Marino A.

Alle studentesse ed agli studenti
Alle famiglie
Classe I C

Al sito web
Liceo Artistico “E. Basile”

Oggetto: PROGETTO STRAIT ART - 6, 16, 23 febbraio 2024 - Fondazione Horcynus Orca

Si comunica che la classe in indirizzo è autorizzata a partecipare al progetto in oggetto del quale si allega il programma di massima. Il trasporto dal Liceo Basile alla sede della Fondazione Horcynus Orca e ritorno sarà garantito da un pulmino messo a disposizione dalla Fondazione: gli alunni si ritroveranno nell’atrio del Liceo coi docenti accompagnatori i quali registreranno sul registro elettronico il “fuori classe”. **Martedì 6 febbraio p.v. le classi si scioglieranno al rientro a scuola mentre venerdì 16 e venerdì 23 febbraio, dopo il ritorno a scuola, gli alunni rientreranno in aula e riprenderanno regolarmente le lezioni.**

Si confida nella consueta e fattiva collaborazione.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
F.to Prof.ssa Caterina Celesti

LABORATORIO MAIEUTICO

"VERSO NUOVE MEMORIE DELLO STRETTO"

6 FEBBRAIO 8,30 13,00

DESCRIZIONE

Laboratorio maieutico volto a individuare alcune parole chiave, che rappresenteranno le traiettorie e le tappe del viaggio, in cui si fonderanno descrizione ed immaginazione, memoria ed invenzione, sogni e ricordi, con l'obiettivo di supportare ed ispirare una Guida Spazio temporale del museo M.A.C.H.O. Le parole emerse durante il laboratorio saranno successivamente raccolte dal team creativo, per lo più composto da scrittori e attori under 35 e siciliani, formati alla Stap Brancaccio di Roma che, con la guida dei docenti Marco Cavalcoli e Daniele Prato, inventeranno, su una selezione di opere presenti al Macho e un'indagine sul respiro del luogo, un viaggio sonoro site-specific in forma di installazione radiofonica per dare voce alle opere da punti di vista inaspettati per il visitatore, raccontando in modo inedito la cultura del mediterraneo tra mito e realtà e generando interazioni tra le arti visive e digitali, la poesia, il teatro e la narrativa.

LABORATORIO NELLA SALA IMMERSIVA DEL MACHO

DESCRIZIONE:

Il percorso si svilupperà in 3 incontri, che saranno svolti presso la Fondazione Horecynus Orca e avranno come oggetto l'esplorazione guidata della tecnologia della Sala Immersiva.

Grazie ad una tecnologia open source, in questa sala interattiva collocata nel Museo MACHO, in cui le pareti raggiungibili dal pubblico sono sensibili al tocco, che attiva a sua volta eventi video di grande suggestione, i ragazzi verranno condotti dagli esperti tecnologi verso la progettazione, di un nuovo Titolo sui temi della biodiversità, dei mondi sommersi e lontani.

Le interpretazioni maturate dagli incontri con gli esperti-tecnologi saranno infatti input per nuove piste di lavoro e di progettazione, svolte a scuola con l'ausilio dei docenti, per la possibile, successiva creazione file artistico-multimediali per consentire nuove forme di interazione e di integrazione tra i diversi linguaggi dell'arte e tra i diversi immaginari dei ragazzi.

Il laboratorio trasferirà alcuni contenuti tecnologici, ampliando le competenze dei ragazzi, favorendo lo sviluppo dello spirito imprenditoriale e incentivando le nuove professioni dell'arte e della cultura.

Durata 3 incontri di 3 ore ciascuno svolti presso la Fondazione Horecynus Orca

1. venerdì 16 febbraio- 9,00 - 12,00
2. venerdì 23 febbraio 9,00 - 12,00
3. maggio data da definire, sempre di mattina